

Министерство образования,
науки и молодежной политики
Забайкальского края
(Минобразованием Забайкальского края)
Государственное учреждение
дополнительного профессионального образования

**«Институт развития образования
Забайкальского края»**

(ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края»)

Фрунзе ул., д.1, Чита, 672007

Тел./факс (3022) 41-54-29

E-mail: zabkipkro@mail.ru; <http://www.irozka.ru>

12.03.2019 № 169

На № _____ от _____

Руководителям
муниципальных органов
управления образованием,
образовательных организаций

Уважаемые коллеги!

Приглашаем Вас принять участие в краевом этнокультурном фестивале «Возьмёмся за руки друзья», который состоится 20 апреля 2019 г.

Цель фестиваля заключается в приобщении обучающихся к историческому и культурному наследию, национальному языку и традиционной культуре народов, проживающих на территории Забайкальского края, повышении культуры межнациональных и межэтнических отношений у подрастающего поколения.

Задачи фестиваля:

- привитие интереса к языку и культуре, национальным традициям и обычаям народов, проживающих на территории Забайкальского края;
- формирование у подрастающего поколения толерантного самосознания и мироощущения, уважения к чужой культуре;
- воспитание межнациональной и межэтнической культуры общения и доброжелательного отношения друг к другу;
- развитие исследовательских, творческих, коммуникативных способностей детей, духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путём приобщения их к народному искусству;
- выявление и поддержка одаренных детей.

Организаторами этнокультурного фестиваля являются ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края», ГАОУК ТНК «Забайкальские узоры», Ассамблея народов Забайкалья. Для участия в Фестивале приглашаются обучающиеся, творческие коллективы, солисты из дошкольных, средних и профессиональных образовательных организаций Забайкальского края.

Место проведения: г. Чита, пр. Фадеева, 1 (ГАУК ТНК «Забайкальские узоры»).

Подробная информация об организации и проведении фестиваля в приложении.

Ректор



Б.Б. Дамбаева

Исп. Дугаржапова Е.Д. тел. (3022) 413705 (доб. 117),
моб. 89960243037

Государственное автономное учреждение культуры
«Театр национальных культур «Забайкальские узоры»
Ассамблея народов Забайкалья
Государственное учреждение дополнительного профессионального
образования «Институт развития образования Забайкальского края»
(кафедра педагогики)

«Согласовано»

Ректор ГУ ДПО «Институт развития образования
Забайкальского края»

_____ Б.Д. Дамбаева

« » _____ 2019 г.

«Согласовано»

Руководитель проекта

Председатель Ассамблеи народов Забайкальского края,
художественный руководитель ГАУК «Забайкальские узоры»

Лауреат Государственной премии Правительства РФ,

Заслуженный артист России

_____ Н.В. Сыроватка

« » _____ 2019 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении краевого
фестиваля национальных культур
«ВОЗЬМЁМСЯ ЗА РУКИ, ДРУЗЬЯ!»

Чита, 2019

1. Общие положения

1.1. Положение о проведении краевого фестиваля национальных культур «Возьмемся за руки, друзья!» (далее – Фестиваль) определяет цели, задачи, сроки, порядок и условия проведения, а также категорию участников Фестиваля.

1.2. Фестиваль проводится в целях приобщения обучающихся к историческому и культурному наследию, к национальному языку и традиционной культуре народов, проживающих на территории Забайкальского края, повышения культуры межнациональных и межэтнических отношений у подрастающего поколения.

1.3. Задачи Фестиваля:

- привитие интереса к языку и культуре, национальным традициям и обычаям народов, проживающих на территории Забайкальского края
- формирование у подрастающего поколения толерантного самосознания и мироощущения, уважения к чужой культуре
- воспитание межнациональной и межэтнической культуры общения и доброжелательного отношения друг к другу
- развитие исследовательских, творческих, коммуникативных способностей детей, духовное и интеллектуальное развитие подрастающего поколения путём приобщения их к народному искусству;
- выявление и поддержка одаренных детей.

1.4. Миссия фестиваля – приобщение учащихся школ к совокупности ценностей, отражающих национальное культурное богатство народов, проживающих в России, к их историческим, духовным, нравственным, эстетическим традициям. Активизация творческого потенциала школьных педагогических коллективов к участию в работе по культурному межнациональному и межконфессиональному сотрудничеству.

1.5. Организаторами и координаторами Фестиваля являются: кафедра педагогики Института развития образования Забайкальского края, ГАУК ТНК «Забайкальские узоры», Ассамблея народов Забайкалья.

1.6. Фестиваль проводится на базе Государственного театра национальных культур «Забайкальские узоры» (г. Чита, проспект Фадеева, 1)

1.7. Участники фестиваля: Для участия в Фестивале приглашаются обучающиеся, творческие коллективы, солисты из дошкольных, средних и профессиональных образовательных организаций Забайкальского края, г. Читы в возрасте от 5 до 17 лет, своевременно подавшие заявку на участие.

2. Сроки и место проведения Фестиваля.

2.1. Фестиваль проводится 20 апреля 2019 г. с 10:00 часов по адресу: г. Чита, пр. Фадеева, 1 (ГАУК ТНК «Забайкальские узоры»).

3. Организационные вопросы.

3.1. Заполненную заявку установленного образца (приложение 1) следует присылать по электронной почте, в срок до 15 апреля, на адрес: festivalnc2@yandex.ru (отправлять в редакторе (WORD)). Сканированный вариант заявки не принимается. Ответственность за достоверность предоставляемых сведений несет лицо, направляющее Заявку. Неправильно заполненная заявка (ошибки в названии коллектива, фамилии или имени исполнителя, руководителя, учреждения, номинации и т.д.) влечет за собой ошибки в оформлении диплома.

3.2. Согласие на обработку персональных данных (приложение 2) заверяется собственноручно (в случае, если участником является ребенок, то оригинал согласия заверяется его законным представителем).

3.3. При регистрации участники обязательно предоставляют оригиналы заявок за подписью руководителя или законного представителя и согласие на обработку персональных данных (приложение 2), заверенное собственноручно (в случае, если участником является ребенок, то оригинал согласия заверяется его законным представителем).

4. Порядок и условия проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится по номинациям.

4.1.1. Номинация «Декоративно-прикладное народное художественное творчество».

- Работы могут быть выполнены в любой технике народных ремесел и художественного творчества (рисунки, вышивание, вязание, роспись, ткачество, бисероплетение, народная игрушка, поделки из природных и декоративных материалов и т.д.). Размер не более формата А3.

- Работы могут быть индивидуальные, коллективные.

- Выставка работ оформляется в ГАУК ТНК «Забайкальские узоры» за день до Фестиваля.

4.1.2. Номинация «Мир культуры и природы родного края»

К участию в конкурсной номинации приглашаются индивидуальные авторы и творческие коллективы с авторскими фотоработами. Раскрывая тему авторы могут отразить в своих работах «Мир культуры» (памятники истории и архитектуры, предметы национальной материальной и духовной культуры), «Мир природы» (животные, природа, пейзаж родного края).

- Фотографии могут быть черно-белыми или выполнены в цвете.

Конкурсные работы, должны соответствовать следующим требованиям:

формат файла: JPEG;

размер файла: не более 5 Мб;

фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные);

не нести негативного или отталкивающего содержания;

изображения не должны содержать дату и время съемки;

размер фотографии - формат А-4.

- От каждого автора или авторского коллектива принимается не более 2 работ.

4.1.3. Номинация «Современный национальный костюм»

В конкурсной номинации могут принять участие авторы или авторские коллективы учащихся с конструированным дизайнерским проектом национального костюма и его деталей в форме презентации модного журнала современной национальной одежды.

Критерии оценки:

1. Создание художественных образцов современной модной одежды с использованием декоративных приемов, свойственных традиционной культуре национального (русского, бурятского, татарского и т.д.) костюма;
2. Отражение стилистических особенностей национального костюма различных локальных групп этноса;
3. Умелое сочетание современных тенденций мировой моды с элементами национального костюма;
4. Гармоничное сочетание цветов;
5. Умение представить и защитить авторскую работу
 - При подаче заявки необходимо приложить электронный вариант конкурсной работы.
 - Время выступлений (5-10 минут).

4.1.4. Номинация: «Национальная песня»

Требования: участники представляют национальные песни и произведения фольклора на национальном языке в сольном или ансамблевом исполнении.

- продолжительность номера не более 4-х минут.

Количество номеров:

1. Соло – одно вокальное произведение.
2. Дуэт – одно произведение.
3. Вокально-хоровые ансамбли – одно произведение.

Критерии оценки

1. Исполнительское мастерство
2. Культура исполнения.
3. Художественная значимость вокального материала

4.1.5. Номинация «Народный танец»

Требования: участники представляют национальные танцы в сольном или ансамблевом исполнении.

Требования к репертуару:

Участники конкурса представляют:

- аутентичный народный танец или стилизованный народный танец;
- народный танец в классике;
- малые формы (от 1-до 5 человек)

- продолжительность выступления (не более 3-х минут)

Критерии оценки

1. Оригинальность замысла.
2. Исполнительское мастерство.
3. Культура исполнения.
4. Костюмное оформление номера.

4.1.6. Номинация «Инструментальное исполнительство»

Требования: участники представляют игру на национальных музыкальных инструментах или выбранных ими любых инструментах с предпочтением национального репертуара.

Критерии оценки:

1. Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
2. Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приёмы игры, аппликатура);
3. Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
4. Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
5. Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
6. Для ансамблей: сыгранность;
7. Общее художественное впечатление.

При выборе критериев учитывается специфика инструмента.

4.1.7. Номинация «Блюдо национальной кухни».

Требования: участники представляют приготовленные блюда индивидуального или группового изготовления с рассказом о национальных традициях, связанных с этим блюдом, красочно оформленные рецепты представленных блюд.

Критерии оценки:

- оформление в национальном стиле;
- атрибутика, отражающая быт;
- раскрытие темы;
- гармоничность, оригинальность использования дизайна;
- оформление и подача блюд;
- наличие национальной одежды, нагрудных знаков или эмблем участников команды;
- художественное представление с использованием элементов фольклора при презентации команды;
- понятность и доступность рецепта, подробность описания процесса приготовления, грамотность изложения;
- объём приготовленного блюда.

4.1.8. Номинация «Национальный праздник».

Требования: образовательная организация может предоставить единую программу не более 15 минут, включая все исполнительские номинации, объединенные одной тематикой (фрагмент национального праздника).

Критерии оценки:

- сценарий выступления;
- тема;
- идея, замысел;
- воплощение;
- сюжетный ход;
- сверхзадача;
- исполнительский уровень.

5. Финансовые вопросы.

5.1. Участие в фестивале бесплатное.

5.2. Расходы по проезду и пребыванию на Фестиваль несёт направляющая сторона.

6. Подведение итогов и награждение участников

6.1. Победителям Фестиваля вручаются дипломы с символикой детского Фестиваля, почетные грамоты.

6.2. По решению жюри лучшие участники фестиваля, победители выставки награждаются дипломами лауреата I, II, III степеней в каждой номинации отдельно, участникам фестиваля выдаются сертификаты.

7. Порядок участия в Фестивале.

7.1. Репетиции для участия в Фестивале не предусматриваются. Выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным организаторами Фестиваля.

7.2. При необходимости использования фонограмм (минусов) руководителю, либо участникам коллектива, следует в день регистрации предоставить фонограммы на флеш-носителе звукорежиссеру фестиваля.

7.3. Всю ответственность за исполнение произведений (разрешение авторов) несёт исполнитель.

7.4. Представляя свои выступления на Фестивале, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, фото-, видеосъемку, сообщения в эфир либо передачу иным способом.

8. Этика поведения.

8.1. Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам, в том числе к представителям других национальностей, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от

некорректных комментариев, создания шума и иных помех для выступающих.

8.2. Педагогам, руководителям и иным лицам, следует проявлять уважение к коллегам, не создавать конфликтных ситуаций, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах.

8.3. Педагогам и руководителям необходимо ознакомиться с данными правилами Положения и ознакомить с ними конкурсантов.

9. Состав жюри.

9.1. В состав профессионального жюри могут входить педагоги-практики, руководители учреждений культуры и образования, руководители творческих коллективов и студий, режиссеры, хормейстеры, балетмейстеры, музыканты, руководители и представители национальных диаспор и религиозных конфессий Забайкальского края, члены Общественной палаты Забайкальского края и др.

9.2. Состав жюри формируется организаторами Фестиваля.

10. Дополнительная информация.

10.1. Организатор Фестиваля:

- Государственное автономное учреждение культуры «Театр национальных культур «Забайкальские узоры».

- Почтовый адрес: 672030, Россия, Забайкальский край, г. Чита, проспект Фадеева, дом 1.

- Телефон: 8 (3022) 23-88-20

- Факс 8 (3022) 25-23-63

- e-mail: festivalnc2@yandex.ru

- Проезд маршрутными такси №№ 7, 22, 24, 26, 27, 37, 47, 57, 67, 77 до остановки «Забайкальские узоры».

Руководитель проекта: Председатель Ассамблеи народов Забайкальского края, художественный руководитель Государственного театра национальных культур «Забайкальские узоры», Заслуженный артист России, Лауреат государственной Премии Правительства России, Заслуженный деятель искусств Читинской области и Агинского Бурятского автономного округа - Николай Васильевич Сыроватка.

Координатор фестиваля: старший преподаватель кафедры педагогики ГУ ДПО «Институт развития образования», к.п.н., Дугаржапова Елена Дагбаевна, моб. тел: 8 996 024 30 37.

Приложение 1 к Положению о фестивале «Возьмемся за руки, друзья!»

ЗАЯВКА

Фамилия, имя, отчество участника (или название коллектива):

Количество и список коллектива с указанием Ф.И.О. участников:

Возраст:

Номинация:

Край, округ, населенный пункт:

Учреждение и контактные данные (адрес, телефоны, e-mail), представляющее участников:

Руководитель коллектива, педагог (Ф.И.О.):

Программа выступления:

название композиции:

авторы слов и музыки:

название группы или имя исполнителя оригинальной версии:

Продолжительность композиции:

С условиями конкурса согласно Положения ознакомлен и согласен:

_____ «___» _____ 2019 г.

(подпись)

(дата)

Заполненную Заявку установленного образца (приложение 1) следует прислать по электронной почте: moidedushka-geroy@yandex.ru, отправлять в редакторе WORD, скашированный вариант заявки не принимается. Ответственность за достоверность предоставляемых сведений несет лицо, направляющее Заявку.

ЗАЯВКА

на участие в номинации детского прикладного творчества

1. Ф.И.О. автора (ов) работы
2. Возраст участника (ов)
3. Название работы
4. В каком стиле выполнено (батик, аппликация, рисунок панно, поделка и т.д.)
5. Материал, которым выполнена работа
6. Контактные сведения

(указывается учреждение, e-mail, телефон, Ф.И.О. руководителя или родителей)

С условиями конкурса согласно Положения ознакомлен и согласен:

_____ « ____ » _____ 2019 г.

(подпись)

(дата)

Приложение 2 к Положению о фестивале «Возьмёмся за руки, друзья!»

Согласие на обработку и публикацию информации

В соответствии со ст. 6, ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», Положением об обработке и защите персональных данных ГАУК «Забайкальские узоры»

Я, _____

(фамилия имя отчество),

проживающий по адресу: _____

_____ , паспорт

серия _____ номер _____ , выданный _____

(ДД.ММ.ГГГГ) _____

_____ ,

являясь законным представителем _____

(фамилия имя отчество

несовершеннолетнего)
даю согласие ГАУК «Забайкальские узоры» на обработку персональных данных моего ребенка, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение персональных данных, а также публикацию в средствах массовой информации, на официальном сайте ГАУК «Забайкальские узоры» - www.zabuzor.ru, других сайтах в сети Интернет, информационных материалах (буклетах, рекламных материалах Театра).
Согласие дается в целях проведения ГАУК «Забайкальские узоры»

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество субъекта персональных данных, год, месяц, дата и место рождения субъекта персональных данных, наименование образовательной организации, осуществляющей

обучение субъекта персональных данных, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта персональных данных, доступная, либо известная в любой конкретный момент времени ГАУК «Забайкальские узоры», фотографии, а также другие творческие работы.

Настоящее согласие дается на срок 5 лет.

Настоящее согласие может быть отозвано в любой момент путем направления ГАУК «Забайкальские узоры» (адрес: 672030, г. Чита, пр. Фадеева, 1) письменного заявления.

В случае отзыва настоящего Согласия ГАУК «Забайкальские узоры» вправе прекратить обработку персональных данных и уничтожить персональные данные в срок, не превышающий десяти рабочих дней с даты поступления указанного отзыва.

Окончание срока действия настоящего согласия означает запрет на обработку и использование персональных данных, в том числе для публикаций, начиная с даты прекращения действия Согласия, но не распространяется на публикации уже размещенные ГАУК «Забайкальские узоры» до даты прекращения действия Согласия.

_____ (ДАТА) _____ (ПОДПИСЬ, ФИО)

Приложение №3 к Положению
краевого фестиваля национальных культур
«Возьмёмся за руки, друзья!»

Утверждаю
Директор ГАУК «Театр национальных культур
«Забайкальские узоры»
_____ М.Н. Гуськова

Инструктаж по технике безопасности
участников краевого Фестиваля национальных культур
«Возьмёмся за руки, друзья!»,
проводимого на базе ГАУК «Театр национальных культур «Забайкальские узоры»

1. К выступлению на сцене допускаются участники краевого Фестиваля национальных культур «Возьмёмся за руки, друзья!» прошедшие вводный инструктаж по технике безопасности, инструктаж по безопасным действиям и правилам поведения в театре, приемам работы на сцене с подписью в листах инструктажа. Листы инструктажа сдаются организаторам до начала Фестиваля (смотрите Приложение).

2. Все участники фестиваля, обязаны соблюдать правила техники безопасности, санитарно-эпидемиологические правила, данную инструкцию и правила внутреннего распорядка театра.

3. Участники фестиваля должны выходить на сцену для участия в концертах или репетициях после полного окончания монтировки декораций и проверки планшета сцены работниками постановочной части.

Разрешением выхода на сцену является вызов ведущего режиссера.

4. Проведение репетиций и нахождение на сцене в игровой части или в кулисах сцены во время монтировки декораций запрещается.

5. Нахождение за кулисами участников, не занятых в данном акте концерта или репетиции запрещается.

6. Запрещается: входить на галереи, колосники, трюм и др. специальные помещения сцены, сидеть и опираться на декорации, приготовленные в кулисах для монтировки в следующих картинах.
 7. За кулисами следует передвигаться осторожно, не бегать, не лазать по хранящимся в кулисах декорациям.
 8. Запрещается брать в руки любые предметы, найденные за кулисами, если они не приготовлены для использования на сцене участниками мероприятия. Со своим реквизитом и местом его хранения участники знакомятся заранее.
 9. Во время быстрых и частых перемен декораций участники мероприятия должны быть особенно внимательны к происходящим на сцене работам, во избежание получения травм от перемещаемых и опускаемых декораций.
 10. Исполнители обязаны применять все страхующие их от падения приспособления. Запрещается становиться на площадки подъемных и полетных устройств во время движения.
 11. Участникам спектаклей запрещается участвовать в мизансценах с применением холодного оружия - боях, фехтовании, поединках и т. д.
 12. Разрешается применять в спектаклях, концертах только бутафорское огнестрельное оружие: ружье, револьвер пистолет и т. п. с разрешения руководителя художественного коллектива.
 13. Все мизансцены, связанные с бросанием бутафорских предметов (бутылок, бокалов, палок и т. д.), выполнять строго по сценическому заданию, не допуская вылета предметов за предел сцены.
 14. Применение пиротехнических эффектов для художественного оформления сценических номеров запрещается.
 15. Во время участия в спектаклях, концертах участникам фестиваля необходимо строго соблюдать поставленные режиссером мизансцены.
 16. Запрещается приносить и пользоваться в театре колюще-режущими предметами, спичками, зажигалками и другими предметами, являющимися источником опасности.
 17. По театру участники фестиваля должны перемещаться в спокойном темпе.
При несчастных случаях участник фестиваля обязан:
 - немедленно сообщить о случившемся руководителю сопровождающего детей, дежурному куратору коллектива или режиссеру;
 - по возможности сохранить обстановку, при которой произошел несчастный случай, до прибытия комиссии;
 18. При возникновении чрезвычайной ситуации (пожар, авария коммуникаций и т.д.) должен незамедлительно покинуть опасный участок под руководством педагога.
- Ответственность
17. Кружковец после получения инструктажей при нарушении правил поведения, технике безопасности, санитарных норм и правил пожаробезопасности несёт личную ответственность в соответствии с Российским законодательством.
 33. При нарушении правил поведения, технике безопасности, санитарных норм и правил пожаробезопасности, а также игнорировании требований организаторов Фестиваля участник отстраняется от мероприятия.

Приложение №4
к Положению о фестивале «Возьмёмся за руки, друзья»

Лист инструктажа

Учреждение, представляющее данных
участников _____

6. Запрещается: входить на галереи, колосники, трюм и др. специальные помещения сцены, сидеть и опираться на декорации, приготовленные в кулисах для монтировки в следующих картинах.
 7. За кулисами следует передвигаться осторожно, не бегать, не лазать по хранящимся в кулисах декорациям.
 8. Запрещается брать в руки любые предметы, найденные за кулисами, если они не приготовлены для использования на сцене участниками мероприятия. Со своим реквизитом и местом его хранения участники знакомятся заранее.
 9. Во время быстрых и частых перемен декораций участники мероприятия должны быть особенно внимательны к происходящим на сцене работам, во избежание получения травм от перемещаемых и опускаемых декораций.
 10. Исполнители обязаны применять все страхующие их от падения приспособления. Запрещается становиться на площадки подъемных и полетных устройств во время движения.
 11. Участникам спектаклей запрещается участвовать в мизансценах с применением холодного оружия - боях, фехтовании, поединках и т. д.
 12. Разрешается применять в спектаклях, концертах только бутафорское огнестрельное оружие: ружье, револьвер пистолет и т. п. с разрешения руководителя художественного коллектива.
 13. Все мизансцены, связанные с бросанием бутафорских предметов (бутылок, бокалов, палок и т. д.), выполнять строго по сценическому заданию, не допуская вылета предметов за предел сцены.
 14. Применение пиротехнических эффектов для художественного оформления сценических номеров запрещается.
 15. Во время участия в спектаклях, концертах участникам фестиваля необходимо строго соблюдать поставленные режиссером мизансцены.
 16. Запрещается приносить и пользоваться в театре колюще-режущими предметами, спичками, зажигалками и другими предметами, являющимися источником опасности.
 17. По театру участники фестиваля должны перемещаться в спокойном темпе.
При несчастных случаях участник фестиваля обязан:
 - немедленно сообщить о случившемся руководителю сопровождающего детей, дежурному куратору коллектива или режиссеру;
 - по возможности сохранить обстановку, при которой произошел несчастный случай, до прибытия комиссии;
 18. При возникновении чрезвычайной ситуации (пожар, авария коммуникаций и т.д.) должен незамедлительно покинуть опасный участок под руководством педагога.
- Ответственность
17. Кружковец после получения инструктажей при нарушении правил поведения, техники безопасности, санитарных норм и правил пожаробезопасности несёт личную ответственность в соответствии с Российским законодательством.
 33. При нарушении правил поведения, технике безопасности, санитарных норм и правил пожаробезопасности, а также игнорировании требований организаторов Фестиваля участник отстраняется от мероприятия.

Приложение №4
к Положению о фестивале «Возьмёмся за руки, друзья»

Лист инструктажа

Учреждение, представляющее данных
участников _____

Лица, сопровождающие
детей

№ п/п	Фамилия, имя и отчество ребенка	Фамилия, имя и отчество родителей	Телефоны для связи с родителями, домашний адрес, дополнительная информация	Роспись ребёнка, руководителя родителя (ознакомлен, Согласен)