

**Аналитический отчет  
о проведении стажировки  
в МБОУ «СОШ № 8», г.Чита  
по теме**

**Реализация программы модуля  
«Художественная культура Забайкалья»  
в рамках курса «ЗАБАЙКАЛОВЕДЕНИЕ»**

27 сентября 2018 года в МБОУ «СОШ № 8» города Читы прошли стажировочные мероприятия по теме «Реализация программы модуля «Художественная культура Забайкалья» в рамках интегрированного курса «Забайкаловедение».

В стажировке приняло участие 79 человек, из них:

<b>категория слушателей</b>	<b>директор школы</b>	<b>заместитель директора</b>	<b>учитель-предметник</b>	<b>педагог-организатор</b>	<b>педагог-библиотекарь</b>
количество	2	15	59	1	2

В стажировке приняли участие директора школ, заместители директоров, учителя ОРКСЭ, МХК, искусства, забайкаловедения, начальных классов, изобразительного искусства, истории, обществознания, русского языка, литературы, музыки, технологии, ОДНКНР, ОДК, географии, физики, английского языка, технологии, ОБЖ, биологии, педагоги-библиотекари, педагог-организатор из города Читы и районов Забайкальского края:

<b>Населенные пункты</b>	<b>количество</b>
город Чита	19
Читинский р-н	16
Ононский р-н	7
Чернышевский р-н	5
Оловянинский р-н	4
Калганский р-н	3
Карымский р-н	3
Кыринский р-н	3
Могочинский р-н	3
пос. Горный	3
Балейский р-н	2
Улетовский р-н	2
Шилкинский р-н	2
Агинский р-н	1
Газимуро-Заводский р-н	1
Дульдургинский р-н	1
Нерчинский р-н	1

Петровск-Забайкальский р-н	1
Приаргунский р-н	1
Тунгиро-Олекминский р-н	1
всего	79

Директор школы Скубиева С.В. поприветствовала участников стажировки. Она познакомила слушателей с нормативно-правовой базой введения курса «Забайкаловедение»: на региональном уровне - приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края № 826 от 17.10.2017 г. «О введении программы интегрированного учебного курса «Забайкаловедение» для 5-9 классов ОО в Забайкальском крае в 2017-2020 гг. в пилотном режиме», план-график мероприятий по введению программы "Забайкаловедение". На школьном уровне - приказ директора МБОУ "СОШ № 8" № 388 от 21.12.2017 г. «О введении программы «Забайкаловедение» в 5-9 классах в МБОУ «СОШ № 8», дорожная карта по введению курса, Положение о региональной площадке по введению курса «Забайкаловедение». Кроме того, слушатели имели возможность познакомиться с учебным планом, в который введены модули курса «Забайкаловедение».

Учитель истории Бахметьева Е.А. рассказала о краеведческой работе, которая ведется в школе с 1990-х годов – открытие школьного музея, выпуск учебных пособий, рабочих тетрадей. В 2005 году вышли на инновационный проект «Создание культурно-образовательного пространства как фактор развития образовательного учреждения». Главной идеей проекта стало введение национального регионального компонента в такие предметные области, как история, обществознание, литература, МХК, русский язык, окружающий мир, биология, технология, внеклассная деятельность. Итогом работы стал выпуск сборника «Ты помни, мира не узнаешь, не зная края своего».

Заместитель директора по научно-методической работе Комогорцева К.В. рассказала стажерам об особенностях введения курса «Забайкаловедение» в МБОУ «СОШ № 8». Модуль «Фольклор и литература Забайкалья» в школе преподаётся много лет, входит в учебный план. Курс «Художественная культура Забайкалья» проводится как элективный курс. С сентября 2018 года начали реализацию шести модулей. Пять предметов самостоятельными модулями, история Забайкалья интегрирована в курс «История».

О содержании модуля, его приоритетных принципах и подходах рассказала автор программы «Художественная культура Забайкалья», учитель предметов искусства Голубева И.В. Было отмечено, что реализовать программу модуля

можно не только через уроки, но и внеурочную деятельность, дополнительное образование, организованные в учебном заведении. Отдельные темы можно вводить в программу предметов, тесно взаимосвязанных с модулем «Художественная культура Забайкалья».

Она рассказала и об исследовательской деятельности обучающихся в рамках школьного научного общества по данному направлению. Свой исследовательский проект «Дом Е. П. Нарышкиной в Чите – миф или реальность?» представила ученица 9 класса Тимофеева Татьяна.

В рамках стажировки предлагались различные формы занятий – уроки, мастер-классы, экскурсия в школьный музей, посещение библиотеки, работа с документами. Модуль «Художественная культура Забайкалья» интегрированный, тесно взаимосвязан с предметами: литература, история, музыка, изобразительное искусство, мировая художественная культура, обществознание, география, ОРКСЭ, ОДНКНР, ОДК. Это нашло отражение в содержании стажировочных мероприятий.

**На занятии элективного курса «Художественная культура Забайкалья» в 9 классе (тема «Архитектура Читы», учитель Голубева И.В.)** учащиеся и стажёры познакомились с архитектурными шедеврами Читы, их историей, особенностями. Рисовали силуэты культовых сооружений - православного храма, дацана, мечети. Старались узнать здания Читы по подсказкам:

- *Это самое старинное здание города, символ не только Читы, но и всего Забайкальского края.*

- *А этот дом называют «каменным цветком».*

- *Так в Древней Руси назывался верхний жилой ярус дома; дом в виде башни; роскошные палаты.*

- *Это архитектурное сооружение расположилось на трех улицах. В его названии есть что-то музыкальное.*

**На уроке литературы в 9 классе (тема «Душевная людская широта» в произведениях Б.Макарова, учитель Шайдурова О.В.)** ребята выясняли, на каких качествах характера забайкальцев заостряет внимание писатель. Для обсуждения в группах были предложены рассказы: «На том и стоим», «О чем поют Аленкины птицы», «Над оврагом». После обсуждения прослушана аудиозапись выразительного чтения рассказа «Жарынь» на фоне анимационных картинок, подготовленная учениками самостоятельно.

**Занятие по фольклору Забайкалья в 5 классе было посвящено забайкальскому говору. Преподаватель Солдатова Г.Г.**

Забайкальский говор как часть фольклора при чтении сказок необходим.

Были представлены диалоги между учащимися с применением диалектных слов, остальные должны были понять смысл. Читали придуманные сказки с диалектными словами, стихи, с помощью словарика «переводили» литературный текст на забайкальский диалект. А еще пятиклассники и стажеры соревновались - кто из предложенного текста найдёт больше диалектных слов.

А ти обутки пашто не одела?  
А ну-ка быром, тапочки сыми!  
Здоровой быть чё ль надоела?  
А ну-ка марш катанки натяни....

Забайкальский говорок я везде узнаю.  
В нём - ухабистость дорог,  
в нём - напевность края.  
Нет здесь запертых дверей.  
Всем: хлеб-соль со смальцем.  
Приезжайте к нам скорей,  
станьте забайкальцем!



### Мастер-класс

#### Проектная деятельность на уроках модуля «Художественная культура Забайкалья»

Учитель Голубева И.В.

Участники стажировки познакомились с видами проектов, которые можно реализовывать как в урочной, так и внеурочной деятельности по культуре Забайкалья и сами выполнили мини-проект «Святые места Забайкалья». Работая в группах, разработали экскурсионный маршрут по святым православным и буддийским местам Забайкалья, оформили его в виде буклета, защитили свои маршруты у карты.



Обзорную экскурсию по школьному музею провели ученики 9 класса. В школе работает школа экскурсоводов, ребята проводят экскурсии по истории края с древнейших времён до XX века включительно. По необходимости акцентируют внимание на нужную тему, расширяют её.



Культура Забайкалья в контексте музейной педагогики представлена темами «Искусство древнего Забайкалья», «Культура народов Забайкалья».

Руководитель школьного музея Бахметьева Е.А. рассказала об инновационном проекте «Школьный музей как центр гражданско-патриотического воспитания», на который вышли в 2016 году. Через поисковую и исследовательскую работу школьного музея проходят разновозрастные категории обучающихся - от детских садов до студентов исторического факультета ЗабГУ.



В школьном информационно-библиотечном центре участники стажировки познакомились с печатными и электронными изданиями для подготовки и проведения уроков по Забайкаловедению, представленными на выставке-просмотре «Мира не узнаешь, не зная края своего». В ходе занятия стажёры ознакомились с работой школьного информационно-библиотечного центра (ИБЦ) по библиографическому сопровождению уроков Забайкаловедения, с мероприятиями по этому направлению, которые может проводить библиотека совместно с учителем. Библиотекарь Развозжаева О.Ю. рассказала о создании электронной коллекции материалов по Забайкаловедению из методической копилки ИБЦ, о сайте ИБЦ, где также можно ознакомиться с некоторыми материалами. Стажёрам были предложены



можно ознакомиться с некоторыми материалами. Стажёрам были предложены

ссылки на электронные ресурсы учреждений культуры Забайкальского края, где можно найти материалы о художественной культуре Забайкалья.

Заместитель директора по воспитательной работе Дадукина А.Н. рассказала о реализации программы курса в воспитательной системе школы.

Завершилась работа стажировочной площадки концертом «Моё



Забайкалье», который подготовили педагоги дополнительного образования с ребятами 3-11 классов. Программа концерта была построена на местном забайкальском материале, посвященном культуре народов, проживающих в регионе.

В ходе стажировки учителя выполняли стажировочные задания, которые им рекомендовано продолжить дома.

На вопрос анкеты «Планируете ли Вы реализовывать данный модуль в своем ОУ?», ответили:

да	частично	возможно	Затрудняюсь ответить	нет	Без ответа
64	2	1	2	1	9

При подведении итогов работы стажеры высказали удовлетворенность программой, содержанием и качеством проведения стажировки. Актуальность рассмотренных вопросов и степень личной заинтересованности и включенности в занятия высока.

	%
Актуальность рассмотренных вопросов	98
Степень Вашей личной заинтересованности и включенности в занятия	96
Степень применимости содержания стажировки в вашей практике	90
Степень применимости предложенных методов в вашей практике	89
Установление коммуникации между руководителями школы и участниками стажировки	99

Вопросы обеспеченности методической литературой волновали многих участников стажировки. Они предложили опубликовать на сайте школы

«методическую копилку» для помощи начинающим, а также попросили отправить им на электронную почту методические материалы.

*Впечатления слушателей по окончании стажировки:*

- все, что сегодня было показано, выверено временем, методикой, актуально в нашем современном мире в области воспитания;
- приобретён богатый практический опыт, прослеживается огромная систематическая работа, высокий уровень профессионального мастерства;
- программа стажировки очень насыщенная, интересная и полезная;
- показана работа школы от младших школьников до старшеклассников;
- много интересного материала и идей для преподавания;
- удивило разнообразие форм работы;
- захотелось использовать увиденные методы на своих уроках;
- поразила экспозиция музея;
- интересный, близкий учащимся материал, возможность использовать различные виды деятельности, как результат – повышение мотивации;
- спасибо за творческую атмосферу;
- отличная организация, вы дали нам направления для работы.

**Выводы по теме стажировки**

Модуль «Художественная культура Забайкалья» направлен на изучение уникальной культуры Забайкалья, позволяет учащимся выработать представление о самобытной художественной культуре региона как о неотъемлемой составной части национальной и мировой культуры, способствует формированию интереса и уважения к своему краю, воспитанию патриотических чувств.

На стажировке были представлены различные формы реализации модуля – через занятия элективного курса, уроков литературы и фольклора Забайкалья, внеурочную деятельность, дополнительное образование, образовательные экскурсии в школьном музее.

Участникам стажировки будут разосланы методические материалы, которые также будут опубликованы на сайте школы.

Руководитель стажировочной площадки

Голубева И.В.

Тьютор-консультант

Наделяева О.Е.